

Eğitim Bilgileri

- I. MARMARA ÜNİVERSİTESİ · Doktora · Yurt İçi · 2011–2017 · SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ · İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (DR) · Arşiv belgelerine göre Sultan Ahmed Külliyesi ve inşâsı (2011–2017)
- II. MARMARA ÜNİVERSİTESİ · Yüksek Lisans · Yurt İçi · 2006–2008 · SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ · İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (YL) (TEZLİ) · Lutfi Paşa tarihi'nde imar ve inşâ faaliyetleri (2006–2008)
- III. MARMARA ÜNİVERSİTESİ · Lisans · Yurt İçi · 1999–2004 · İLAHİYAT FAKÜLTESİ · İLKÖĞRETİM DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ EĞİTİMİ BÖLÜMÜ (1999–2004)

Araştırma Alanları

İlahiyat Temel Alanı · İslam Sanatları Tarihi

Makaleler

- I. Osmanlı Yapı Kültüründe Arslan ve Arslanhaneler (2023)
ÖTEN ALİYE
- II. Makam-Kabir Bağlamında Hz. Fâtıma'nın Defni ve "Ehl-İ Beyt Türbesi" Mimarisi (2023)
ÖTEN ALİYE
- III. Maidens Tower Descriptions In Ottoman Istanbul Depictions (2023)
ÖTEN ALİYE
- IV. Bir Hatt-ı Hümayûn Işığında Ahşap Baskıcılar (2022)
ÖTEN ALİYE
- V. Belediyelerin Oluşma Sürecinde İstanbul'un Şehir, Mimari ve Sanat Duyarlılığının Kaydı: Ahmed Lütfi Efendi'nin Görüşleri (2022)
ÖTEN ALİYE
- VI. Osmanlı Klasik Dönem Mimarisinde 17. Yüzyıl Eserlerinden Sultan Ahmed Külliyesi'nde Ahşap Malzeme Kullanımı (2021)
ÖTEN ALİYE
- VII. XRF, Kırınızıaltı ve Raman spektroskopi tekniklerinin Türk - İslâm sanatlarına arkeometrik katkısı (2020)
ÖTEN ALİYE
- VIII. Sultan Ahmed Külliyesi İnşâsında Yeniden Yapılan Vakıf: İbrahim Paşa Sarayı (2018)
ÖTEN ALİYE
- IX. Sultan Ahmed Külliyesi İnşâsında Su Yapıları: Sebil, Çeşme, Şadırvan, Sikâye (2018)
ÖTEN ALİYE
- X. Sources To The Constitutional Sultan Ahmed Complex (2018)
ÖTEN ALİYE

Bildiriler

- I. Osmanlı Dönemi Kalem İşi Tezvinattaki Cami Tasvirlerinde Ayasofya Etkisi (Kalem İşinde Ayasofya) (2022)
ÖTEN ALİYE
- II. Sultanahmet İmarında Ayasofya'nın Rolü (2020)
ÖTEN ALİYE
- III. Bir Meydan İki Mabet: Ayasofya Sultan Ahmed (2020)
ÖTEN ALİYE
- IV. Sultan Ahmed Külliyesi'nin Bilinmeyen Hamamları (2020)

ÖTEN ALİYE

V. 17. Yüzyıl Osmanlı İnşaat Piyasasında Lonca Teşkilatının Rolü (2020)

ÖTEN ALİYE

VI. Sultan Ahmed Medresesi Bilmecesi: Yıkıldı mı, Yapılmadı mı? (2020)

ÖTEN ALİYE

VII. 19. Yüzyılın Yazılı Tanığı Lütfî Paşa'nın İnşâ Faaliyetleri Hakkındaki Düşünceleri (2019)

ÖTEN ALİYE

VIII. Sultan Ahmed Camii'ne Sanat Katan Eller: Nakkâş ve Sedefkârlar (2018)

ÖTEN ALİYE

IX. Sultan Ahmed Külliyesi İnşâsında Yıkılan Yapılar (2018)

ÖTEN ALİYE

X. Tarihi Seyri İçinde Arslanhane Yapıları (2018)

ÖTEN ALİYE

Kitaplar

I. CUMHURİYET'İN 100. YILINA ARMAĞAN (2023)

ÖTEN ALİYE

II. İstanbul'daki Hattate Mezar Taşları (2022)

ÖTEN ALİYE, TANIK SALİHA

III. Arşiv Belgelerine Göre Sultan Ahmed Külliyesi ve İnşâsı (2021)

ÖTEN ALİYE

IV. CEMAL AKSU

Armağanı (2020)

ÖTEN ALİYE

V. Güzel Sanatlar Alanında Araştırma Makaleleri (2019)

ÖTEN ALİYE

VI. Sosyal Bilimler Tarih ve Sanat (2018)

ÖTEN ALİYE

Projeler

I. Gençliğe Değer (2018)

ALİYE ÖTEN

Sanatsal Faaliyetler

I. Altın Hayaller (2023)

II. Vuslat (2021)

III. International Symposium / Exhibition on Strategic and Social Researches- İSASOR 2018 (2018)

IV. 5. International Symposium on Fine Arts (2018)