

Öğretim Görevlisi ATILLA ÖZGEN

E-posta: atilla.ozgen@amasya.edu.tr

Kurum: Amasya Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu / Pazarlama Ve Reklamcılık Bölümü / Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Prog.



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

YÖKSİS Araştırmacı ID: 56792

Eğitim Bilgileri

- I. KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ · Yüksek Lisans · Yurt İçi · 2017–2021 · SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ · DRAMATİK SANATLAR (YL) (TEZLİ) (2017–2021)
- II. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ · Lisans · Yurt İçi · 1997–2001 · GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ · SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ · İktidar Hırsı Bağlamında W.Shakespeare "Macbet" ve A.Camus'un "Calicüla" isimli oyunlarının karşılaştırılması (1997–2001)
- III. ANADOLU ÜNİVERSİTESİ · Önlisans · Yurt İçi · 1994–2009 · AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ · İKTİSADİ VE İDARİ PROGRAMLAR BÖLÜMÜ (1994–2009)

Araştırma Alanları

Güzel Sanatlar Temel Alanı · Sahne Sanatları · Oyunculuk-Reji ; Tiyatro Kuramı ; Oyun Kuramı

Sanatsal Faaliyetler

- I. Yaramaz Bozinin Maceraları (2018)
- II. Hayallerini Sahneye Taşı (2018)
- III. Karagöz ve Hacivat (2018)
- IV. SAAT AŞK (2017)
- V. SAAT AŞK (2017)
- VI. SAAT AŞK (2017)
- VII. SAAT AŞK (2017)
- VIII. SAAT AŞK (2017)
- IX. SAAT AŞK (2017)
- X. Beyaz Diş Ülkesi Çocuk Oyunu (2017)
- XI. Temel Oyunculuk Atölyesi (2017)
- XII. Hayallerini Sahneye Taşı (2017)
- XIII. Karagöz ve Hacivat (2017)
- XIV. Hanzolar Köyü (2016)
- XV. Hanzolar Köyü (2016)
- XVI. Dokuz Canlı (2016)
- XVII. Dokuz Canlı (2016)
- XVIII. Dokuz Canlı (2016)
- XIX. Dokuz Canlı (2016)
- XX. Hanzolar Köyü (2016)
- XXI. Dokuz Canlı (2016)
- XXII. Hanzolar Köyü (2016)
- XXIII. Ormanlar Hepimizin (2016)
- XXIV. Hanzolar Köyü (2016)
- XXV. Palyaço Kırmızı Burun (2016)

XXVI. Hanzolar Köyü (2016)

XXVII. Hanzolar Köyü (2016)

XXVIII. Hayellerini Sahneye Taşı (2016)

Başarılar & Ödüller

I. Tiyatro Gazetesi 4.Anadolu Tiyatro Ödülleri "Başarı,Emek Ödülü" (2017)

II. Komedi Erkek Oyuncu (2016)