

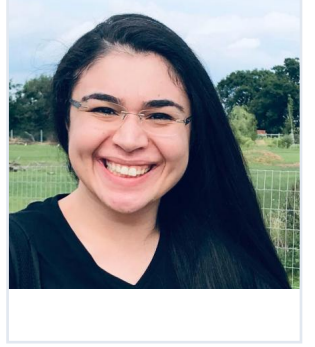
Öğretim Görevlisi MERYEM GÜREL

E-posta: meryem.gurel@amasya.edu.tr

Kurum: Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Bölümü / Bina Bilgisi Anabilim Dalı

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

YÖKSİS Araştırmacı ID: 369030



Eğitim Bilgileri

I. University of Sheffield {England} · Doktora · Yurt Dışı · 2016–2021 (2016–2021)

II. University of California, Los Angeles {California} · Yüksek Lisans · Yurt Dışı · 2013–2014 (2013–2014)

III. İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ · Lisans · Yurt İçi · 2007–2011 · MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ · MİMARLIK BÖLÜMÜ (2007–2011)

Araştırma Alanları

Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanı · Mimarlık · Yerel, Yöresel, Kırsal ve Geleneksel Mimari ; Kent Morfolojisi ; Mimarlıkta Kuram, Eleştiri, Yöntem

Makaleler

I. Osmanlı Kadınlarının Mekânsal Dünyası Nasıldı? Lady Mary Wortley Montagu'nun Türkiye Mektupları'nda Ev, Harem ve Hamam (1717–1718) (2026)

GÜREL MERYEM

II. A Conceptual Framework for Analyzing Resilience in Vernacular Ottoman Cities: Integrating Historical Patterns and New Resilience Characteristics (2026)

GÜREL MERYEM

Bildiriler

I. HIGHLIGHTING INDUSTRIAL HERITAGE BUILDINGS FOR SUSTAINABLE URBAN IDENTITY: THE REVITALIZATION AND CONSERVATION PROJECT OF THE ELECTRICITY POWER PLANT BUILDING (MOTORHANE) (2026)

ÖZKAYNAK YOLCU MERVE, ÖZDEMİR EMEKTAR EBRU MELİS, GÜREL MERYEM

II. URBAN RISK, INTERVENTION/RECOVERY PRACTICES, AND SOCIAL RESILIENCE IN 19TH CENTURY TRAVELOGUES OF ISTANBUL (2025)

GÜREL MERYEM

III. Understanding Urban Conditions of an Ottoman City through 19th Century Travelers' Accounts: The case of Amasya in Turkey (2018)

GÜREL MERYEM

IV. Lessons of Resilience from the Surviving Ottoman Residential Neighborhoods: The Case Study of Amasya (2017)

GÜREL MERYEM

Kitaplar

I. KİMLİK, BELLEK VE MİRAS EŞİĞİNDE MERZİFON MOTORHANESİ'NİN KÜLTÜREL DÖNÜŞÜMÜ: Bir Endüstri Mirasının Mekânsal, Toplumsal ve Tasarımsal Yeniden Okuması (2026)

GÜREL MERYEM

II. Architectural Sciences and Sustainable Approaches: Smart Cities (2025)

GÜREL MERYEM,ÖZDEMİR EMEKTAR EBRU MELİS

III. Unutulanı Hatırlamak: Kent Kimliği, Mekan ve Bellek Üzerine Yazılar (2025)

GÜREL MERYEM

IV. BİR KENTİ OKUMAK:

KENT KİMLİĞİ VE ESTETİĞİ (2025)

GÜREL MERYEM

Projeler

I. 4004 - Doğa Eğitimi ve Bilim Okulları Destekleme Programı "Kent Atölyeleri ile Doğal Afetlerin Risklerini Öğreniyorum II" Projesi (2026)

DUDU DUYGU KILIÇ, ZEYNEP ÖZDEMİR, MERYEM GÜREL, MERVE ÖZKAYNAK YOLCU

II. Mekansal Kimliğin Korunması ve Sürekliliğin Sağlanmasında Tarihi Yapıların Yeniden İşlevlendirilmesi: Amasya Kızlar Sarayı Hamamını Sanal Gerçeklikle Deneyimlemek (2026)

MERVE ÖZKAYNAK YOLCU, EBRU MELİS ÖZDEMİR EMEKTAR, MERYEM GÜREL

III. Kent Kimliğinin Sürdürülebilirliği İçin Endüstri Mirası Yapılarının Öne Çıkarılması: Elektrik Santral Binası'nı (Motorhane) Canlandırma ve Koruma Projesi (2025)

EBRU MELİS ÖZDEMİR, MERYEM GÜREL, MERVE ÖZKAYNAK YOLCU

IV. -Motorhane: 1/1 İleri Dönüşüm (Tasarla-İnşa Et-Deneyimle) AR-GE Projesi (2025)

AHMET BAŞKAN, MERYEM GÜREL, EBRU MELİS ÖZDEMİR, AYŞE NUR CANBOLAT UĞUROĞLU, MERVE ÖZKAYNAK YOLCU, ZEYNEP ÖZDEMİR

V. Amasya İl Özel İdaresi ile Amasya Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Döner Sermaye İşletmesi arasında yapılan protokol çerçevesinde; "Tescilli Arpadere Camisi (Amasya İli, Hamamözü İlçesi, Arpadere Köyü, 148 Ada ve 1 Parseldeki Taşınmaz) Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projesi" (2025)

MERVE ÖZKAYNAK YOLCU, EBRU MELİS ÖZDEMİR EMEKTAR, MERYEM GÜREL

VI. Mülk Sahibi Arsan Savaş ARPACIOĞLU ile Amasya Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Döner Sermaye İşletmesi arasında yapılan protokol çerçevesinde; "Arpacioğlu Konağı (Amasya İli, Merkez İlçesi Hatuniye Mahallesi, 468 Ada ve 6 Nolu Parseldeki Taşınmaz) Rölöve ve Restorasyon Projesi" (2024)

MERVE ÖZKAYNAK YOLCU, MERYEM GÜREL, ENES BOSTAN, DENİZ ÖZGE AYTAÇ, EBRU MELİS ÖZDEMİR, DUYGU KALKAN AÇIKKAPI

Başarılar & Ödüller

I. RIBA President's Awards for Research 2018 ("RIBA -Britanyalı Mimarlar Kraliyet Enstitüsü- Başkanlık Araştırma Ödülleri 2018) (2018)