

Doç. Dr.

ÖZDEMİR KARABAY

E-posta: ozdemir.karabay@amasya.edu.tr

Kurum: Eğitim Fakültesi / Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü / Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

YÖKSİS Araştırmacı ID: 145926

Eğitim Bilgileri

I. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ · Sanatta Yeterlik · Yurt İçi · 2014–2018 · GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ · RESİM (SY) · Temel tasarım elemanlarının okul öncesi dönemde kullanılması bağlamında çocuk resimlerinin okunması (2014–2018)

II. YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ · Yüksek Lisans · Yurt İçi · 1998–2000 · EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ · GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ (YL) (TEZLİ) · Resimde bilinçaltı ve müziksel etkileşimler (1998–2000)

III. İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ · Lisans · Yurt İçi · 1989–1993 · EĞİTİM FAKÜLTESİ · GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ (1989–1993)

Araştırma Alanları

Güzel Sanatlar Temel Alanı · Plastik Sanatlar · Resim

Makaleler

I. ÇOCUĞUN YAPTIĞI RESMİ KİM DEĞERLENDİRMELİ? ÖĞRETMEN Mİ PSİKOLOG MU? (2022)

KARABAY ÖZDEMİR

II. SANAT EĞİTİMİ KAPSAMINDA ATIK VE ARTIK MATERYALLERLE GÖRSEL BELLEĞİ GÜÇLENDİRİLEN ÇOCUĞA "GÖRSEL DÜŞÜNME" YETİSİNİN KAZANDIRILMASI (2022)

KARABAY ÖZDEMİR, GEÇEN FAHRETTİN

III. SANAT EĞİTİMİ DERSİNDE YETMİŞLİ YILLARDA OLDUĞU GİBİ HALA ÖNEMLİ GÜN VE HAFTALARLA İLGİLİ RESİMLERİN YAPTIRILMASI (2021)

KARABAY ÖZDEMİR

IV. PANDEMİ VE BENZER OLAĞANDIŞI DÖNEMLERDE SANATSAL ÜRETİMLERİN İZLEYİCİYE ULAŞIMI BAĞLAMINDA MEKAN FARKLILIĞI YARATMA (2021)

KARABAY ÖZDEMİR

V. Okul Öncesi Ve İlkokul Öğretmenlerinde Alan Hakimiyeti Bağlamında Sanatsal Beceri Ve Özgüven Eksikliği (2021)

KARABAY ÖZDEMİR

VI. PANDEMİ DÖNEMİNDE ANNE/BABANIN SANAT EĞİTİMCİSİ ROLÜ ÜSTLENMESİ BAĞLAMINDA ÇOCUK-OYUN VE SANAT (2021)

KARABAY ÖZDEMİR, GEÇEN FAHRETTİN

VII. PAUL GAUGUİN'İN PRİMİTİF RESİMLERİNDEKİ KADIN İMGELERİNİN ANATOMİK AÇIDAN ELE ALINIŞI (2021)

GEÇEN FAHRETTİN, KARABAY ÖZDEMİR

VIII. Güzel Sanatlar Öğrencilerinin Tasarım Gücünü Geliştirmede (Eleştirel Bakma-Merak Etme-Hayal Kurma-Yaratma Bağlamında) Temel Sanat/Tasarım Dersinin Gerekliliği (2020)

KARABAY ÖZDEMİR

IX. ÇOCUKLARIN MATERYALLERE KULLANIM AMAÇLARININ DIŞINDA ÖZGÜN ŞEKİLLER VEREREK YARATICI TASARIMLAR ORTAYA KOYABİLME YETENEKLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ (2019)

KARABAY ÖZDEMİR

X. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü ve Okul Öncesi Lisans Eğitimi Dönemi nde "Görsel Okur-Yazarlık" Dersinin Gerekliliği (2017)

KARABAY ÖZDEMİR

Bildiriler

I. THE EXPECTATION OF THE TEACHER TO GIVE EDUCATION TO PARENTSCHILDREN TO BE A LADY

TEACHER AND MALE TEACHERS (2023)

KARABAY ÖZDEMİR

II. IMAGINARY PERCEPTION AND SOCIAL EXPRESSION IN THE WORKS OF İBRAHİM BALABAN (2022)

GEÇEN FAHRETTİN, KARABAY ÖZDEMİR

III. An Educational Game During the Pandemic Period HOSPITAL-CHILDREN AND ART (2021)

KARABAY ÖZDEMİR

IV. Güzel Sanatlar Fakültesinden Mezun Öğretmenlerin Öğrenci Psikolojisi Alanında Yetersiz Olmalarına Bağlı İletişim Kopukluğu (2021)

KARABAY ÖZDEMİR

V. Eğitim Fakültelerinde Görsel Okuryazarlık ve Resim Okuma Eğitimi (2019)

KARABAY ÖZDEMİR

VI. ARTIK VE ATIK MALZEMELERİN, ÖĞRETİMDE VE ÜRETİM ÖNCESİ; 2. VE 3. KEZ KULLANIMINA YÖNELİK VERİMLİ TASARIM ŞEKİLLERİ VE SAHALARININ GELİŞTİRİLMESİ (2007)

SELÇUK AHMET, DEMİRKUŞ NASİP, KARABAY ÖZDEMİR

Projeler

I. Amasya İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve Üniversite İşbirliğinde Boya Kalemimle Anlattıklarım Seminer Projesi (2023)

ÖZDEMİR KARABAY

Sanatsal Faaliyetler

I. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü 24 Kasım Öğretmenler Günü Resim Sergisi ve Konser (2022)

II. Uluslararası Akademisyen ve Lisansüstü Öğrenci Katılımlı Online Plastik Sanatlar Sergisi (2022)

III. 30 Ağustos Zafer Bayramı Online Karma Resim Sergisi (2022)

IV. ULUSLARARASI DÜNYA SANAT GÜNÜ DAVETLİ PLASTİK SANATLAR ÇEVİRİMİÇİ SERGİSİ (2022)

V. Pandemiden Kalanlar - 2 (2022)

VI. Pandemiden Kalanlar - 1 (2022)

VII. 1. Uluslararası Mekan Temalı Online Karma Sanat Sergisi (2022)

VIII. Öğretmenler Günü Karma Resim Sergisi (2021)

IX. 2021 Yaz Sıcağı Online Karma Sergisi (2021)

X. ArtAntakya 2. Online Uluslararası Çağdaş Sanat Fuarı (2021)

XI. Online Resim Sergisi (2021)

XII. International Online Contemporary Art Fair (2020)

XIII. Eğitim Pratiğimiz ve 2023 Eğitim Vizyonu Kongresi Karma Resim Sergisi (2019)

XIV. Hüma Hatun Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Atölye Çalışması (2019)

XV. Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümü Drama Öğrencilerinin Drama Yaparken Yaratıcılıklarını Geliştirme Amaçlı Atölye Çalışması (2019)

XVI. Okul Öncesi Öğretmenliği Bölümü Öğretmen Adaylarının Yaratıcı Gücünü Açığa Çıkarma Amaçlı Uygulamalı Atölye Çalışması (2019)

XVII. İzdüşümler (2019)

XVIII. 7.Ulusal Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Kongresi Resim Sergisi (2011)

XIX. Sarma Tel Heykel Yarışması (2010)

XX. 1.Başak Bayramı Resim Sergisi (2010)

XXI. Atık Malzemeden Ürün Elde Etme (2008)

XXII. Grafik Tasarım, Temel Tasarım Resim Sergisi (2008)

XXIII. Uzakları Yakın Kılmak (2006)

XXIV. El beceri faaliyetlerine katkıda bulunarak çocukların yaratıcılıklarını açığa çıkarma amaçlı atık ve artık malzemelerle üç boyutlu çalışmalarla atölye etkinliği (2004)