

Dr. Öğretim Üyesi RECEP BODUR

E-posta: recep.bodur@amasya.edu.tr

Kurum: İnsan Ve Toplum Bilimleri Fakültesi / Mütercim Ve Tercümanlık Bölümü / İngilizce
Mütercim Ve Tercümanlık Anabilim Dalı



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

YÖKSİS Araştırmacı ID: 391370

Eğitim Bilgileri

I. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ · Doktora · Yurt İçi · 2018–2022 · SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ · ALMAN DİLİ VE EDEBİYATI (DR) · Hermann Hesse'nin "Çarklar Arasında", Robert Musil'in "Öğrenci Törless'in Bunalımları" ve Ödön Von Horvath'ın "Allahsız Gençlik" adlı eserlerinde eğitim ve toplumun birey üzerindeki etkileri (2018–2022)

II. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ · Yüksek Lisans · Yurt İçi · 2012–2017 · SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ · ALMAN KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATI (YL) (TEZLİ) · Erich Kästner'in Emil ve Dedektifler, Noktacık ile Anton ve Uçan Sınıf adlı öykülerinde toplumsal olayların çocuk perspektifinden yansıması (2012–2017)

III. ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ · Lisans · Yurt İçi · 2004–2009 · EDEBİYAT FAKÜLTESİ · ALMAN DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ (2004–2009)

Araştırma Alanları

Dil Bilimi ve Filoloji · Dünya Dilleri ve Edebiyatları · Alman Dili ve Edebiyatı

Makaleler

I. Fakir Baykurt'un Göçmen Yazını Eseri "Telli Yol"da Türk-Alman Kültürü Yansımaları (2025)
BODUR RECEP

II. Interkultureller Dialog: Eine Annäherung durch Fakir Baykurts Werk Bizim İnce Kızlar (2025)
BODUR RECEP

III. HERMANN HESSE'NİN "DEMIAN" ADLI ESERİNE DÜALİST YAKLAŞIM (2023)
BODUR RECEP

IV. ALLAHSIZ GENÇLİK: METAFİZİKSEL DEĞİŞİM VE TANRI ARAYIŞI (2023)
BODUR RECEP

V. FRANK WEDEKIND'IN "İLKBABAR UYANIĞI" ADLI ESERİNDE EĞİTİM İZLEĞİ (2022)
RECEP BODUR, ÖZTÜRK DAĞABAKAN FATMA

VI. "Öğrenci Törless'in Bunalımları": 20. Yüzyıl Başındaki Eğitim Sorunsalı ve Hitler'in Ayak Sesleri (2021)
RECEP BODUR, ÖZTÜRK DAĞABAKAN FATMA

VII. ERICH KÄSTNER'İN "NOKTACIK İLE ANTON" ADLI ÖYKÜSÜNDE
TOPLUMSAL OLAYLARIN ÇOCUK PERSPEKTİFİNDEN YANSIMASI (2021)
RECEP BODUR

Bildiriler

I. Amasya'dan Solingen'e Uzanan Göç Hareketi: "Genç Ailesi" ve Irkçılığın İnsanlık Üzerindeki Yıkıcı Etkileri (2025)
BODUR RECEP

II. Kültürlerarası Diyalog: Fakir Baykurt'un "Bizim İnce Kızlar" Eseri Üzerinden Bir Yaklaşım (2025)
BODUR RECEP

III. SIDDHARTHA: A PATH FROM THE MATERIALIST WORLD ORDER TO EASTERN MYSTICISM AND THE SEARCH FOR IDENTITY (2024)
BODUR RECEP

IV. THE REFLECTION OF TURKISH-GERMAN CULTURE IN FAKİR BAYKURT'S MIGRANT LITERATURE WORK "TELLİ YOL" (2024)
BODUR RECEP

V. Aşık Kadınlar: Kadın İmgesi ve Kadınların Kurtuluş Reçetesi "Evlilik Kurumu" (2024)
BODUR RECEP

VI. RAINER MARIA RILKE'NİN "BEDEN EĞİTİMİ DERSİ" ADLI

ÖYKÜSÜNÜN POPÜLER ASKER YAZINI PERSPEKTİFİNDEN OKUNMASI (2021)
RECEP BODUR

VII. Frank Wedekind'in "İlkbahar Uyanışı" Adlı Eserinde Eğitim İzleği (2021)
RECEP BODUR, ÖZTÜRK DAĞABAKAN FATMA

Kitaplar

I. Günümüz Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmalarında Kadın Temalı Eğilimler: Kuram-Yöntem-Teknikler (2024)
BODUR RECEP

II. Germanistik im Digitalen Wandel / Dijital Evriminde Germanistik (2022)
RECEP BODUR