

Eğitim Bilgileri

I. MARMARA ÜNİVERSİTESİ · Doktora · Yurt İçi · 2014–2022 · SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ · İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (DR) · Makamsal olarak okunan Kur'an-ı Kerim'in insanların duygusal durumları üzerindeki etkisi (2014–2022)

II. MARMARA ÜNİVERSİTESİ · Yüksek Lisans · Yurt İçi · 2011–2014 · SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ · İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (YL) (TEZLİ) · Raphael Georg Kiesewetter'xxin "Musik Der Araber" isimli eseri (Metin, inceleme, araştırma) (2011–2014)

III. İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ · Lisans · Yurt İçi · 2005–2011 · EDEBİYAT FAKÜLTESİ · MÜTERCİM VE TERCÜMANLIK BÖLÜMÜ (2005–2011)

Araştırma Alanları

Güzel Sanatlar Temel Alanı · Müzik · Türk Sanat Müziği (Yorumculuk) ; Türk Sanat Müziği (Bestecilik)

Makaleler

I. Vâkıâ Ve Mûsikî Yönüyle "Tale"a"l-Bedru" Neşîdesi (2023)
ÇAĞMAN TAHİR

II. Tekke
Mûsikîsi kültüründe müzikal bir form olarak kâdirî evrâdı (2023)
ÇAĞMAN TAHİR, KARABAŞOĞLU CEMAL

III. TÜRKİYE'DE NÖRO-MÜZİKOLojİ ALANINDA YAPILMIŞ
ÇALIŞMALARA DAİR LİTERATÜR DEĞERLENDİRMESİ (2021)
ÇAĞMAN TAHİR

Bildiriler

I. İZMİT ARABZÂDE DERGÂHINDAN DERLENEN TEKKE MÛSİKÎSİ ÖRNEKLERİ (2017)
ÇAĞMAN TAHİR

II. XIX Yüzyıl Batı Literatürü Osmanlı Musiki Çalışmalarına Bir Bakış Abbe Maximilian Stadler ve Batı Notalarıyla Neşredilmiş İlk Ayin i Şerif Mecmuası Original Chöre Der Derwische Mewlewi (2015)
ÇAĞMAN TAHİR

Kitaplar

I. Osmanlı'da Mimari, Sanat ve Yemek Kültürü (2018)
ÇAĞMAN TAHİR

Sanatsal Faaliyetler

I. Hicaz Faslı (2024)

II. Segah Mevlevi Ayin-i Şerifi ve Mevlevi Mukabelesi (2024)

III. Neyzen Bestekarlar Konseri (2023)

IV. Rifai İlahiler (2023)

V. Erguner Konseri (2023)

VI. Neyzen Salih Dede Konseri (2023)

- VII. Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Dini Musiki Topluluğu Konseri (2023)**
- VIII. Solo Ney Stüdyo Kaydı (2023)**
- IX. Fasl-ı Ney (2023)**
- X. Saü Fest (2022)**
- XI. Öğretmen Bestekarlar (2022)**
- XII. III. Selim Han'ı Anma Konseri (2022)**
- XIII. Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Korosu Tasavvuf Müziği Konseri (2022)**
- XIV. Akif'in Nefesi (2021)**
- XV. RAMAZAN KARŞILAMASI (2021)**
- XVI. Türk Müziği Konseri (2021)**
- XVII. Suzidil Klasik Takım ve Nihavend Şarkılar (2019)**
- XVIII. Klasik Türk Müziği Konseri (2019)**
- XIX. Hüzzam Faslı Konseri (2019)**
- XX. Sakarya Müftülüğü Ahmet Hakkı Turabi Türk Tasavvus Müziği Konseri (2019)**
- XXI. Kuveyt Türk Haftası Konseri (2018)**
- XXII. THY Ürdün Amman Ödül Töreni Konseri (2017)**
- XXIII. Mehmet Akif Ersoy Bestelenmiş Şiirleri ve Sevdığı İlahiler (2017)**
- XXIV. Ferahfeza Mevlevi Ayin-i Şerifi Konseri (2017)**
- XXV. Fasıl Topluluğu Konseri Uşşak Faslı (2017)**
- XXVI. Sakarya İmam Hatip Liseleri Arası Ezanı güzel okuma yarışması (2016)**
- XXVII. Ney ve Sema (2016)**
- XXVIII. Adapazarı Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi Kutlu Doğum Haftası Etkinliği (2016)**
- XXIX. Giriftzen Asım Bey (2016)**
- XXX. K.K.T.C. Yakın Doğu Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Konseri (2016)**
- XXXI. THY Ürdün/Amman Ramazan Programı Konseri (2016)**
- XXXII. Adapazarı Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Korosu Konser Hazırlığı (2015)**
- XXXIII. Tarihi, Coğrafi ve Müzikal Kültür Bağlamında Benzerliklere Sahip Olan Toplumsal Katmanlarımızın Dini Müzik Eserleri (2015)**
- XXXIV. MihriNağmeler (2015)**
- XXXV. Suyun Sesi (2015)**
- XXXVI. Yunus Makamı (2015)**
- XXXVII. Erzurûmî İlahiler (2015)**
- XXXVIII. Geleneksel Müzikle Tedavi Yöntemi-Şifanağme (2015)**
- XXXIX. Kutlu Doğum Programı Tasavvuf Müziği Konseri Sakarya üniversitesi İlahiyat Fakültesi Korosu (2015)**
- XL. Enderun Türk Müziği Topluluğu "Fasl-ı Osmânî" Uluslararası Osmanlı Araştırmaları Kongresi Konseri (2015)**
- XLI. Ehl-i Aşk (2014)**
- XLII. O'na Selam (2013)**
- XLIII. Mustafa Doğan Dikmen Konseri (2012)**
- XLIV. Miraciye Konseri (2012)**
- XLV. Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Türk Tasavvuf Musikisi Korosu "İlahiler1" (2010)**
- XLVI. Uluslararası Neyzenler Buluşması (2007)**
- XLVII. Miraciye Konseri (2006)**